

Exposición de Plácido Romero “Vistas de La Crisis”

Entre el 11 de Diciembre de 2015 y el 8 de Enero de 2016, **Plácido Romero** (1961), expondrá en el *Estudio de Ignacio del Río* una serie de acrílicos sobre **papel y lienzo** realizados en los últimos tres años. La muestra titulada "*Vistas de la crisis*" ha sido realizada en Barcelona pero conecta con la última obra hecha por el artista en la ciudad hace más de veinte años. La colección está formada por una quincena de paisajes que en esta ocasión aplica el concepto que los *vedutistas** imprimían a sus obras buscando el carácter de souvenirs que aquellas tenían. El tratamiento de las piezas, parten de lo telúrico hasta adquirir una presencia onírica y simbólica. Cada una de las imágenes, buscan situar al espectador en diferentes escenarios invitándolo a perderse en él. Esta forma de hacer remite al inicio de los trabajos del artista, formado en Málaga bajo la influencia romántica que el antiguo Museo de Bellas Artes ejercía en la ciudad. Desde el año 2006 no ha realizado ninguna individual en la ciudad.

Esta exposición estará abierta al público desde el 11 de Diciembre hasta el 8 de Enero del 2016.

El horario de visitas es : de lunes a viernes de 10:00 a 14:00h y de 17:00 a 20:00h resto de los días con cita previa.

“El Estudio de Ignacio del Río” c/ San Lorenzo 29 Soho-Málaga

**Vedutistas*: (de vedute = vistas). Pintores que en el siglo XVIII, sobre todo en Venecia y Roma hacían vistas a veces idealizadas de las ciudades que habitaban pensando en que sirvieran de recuerdos a los viajeros que los visitaban. Canaletto, Guardi, Piranesi o Bellotto, eran dignos representantes de esta peculiar forma de interpretar el paisaje.